

GRÁFICA DE **URIEL MARÍN**

ONÍRICA

Las mil personificaciones del sueño, los *oníros* de la mitología helena, son algo más que aquellas imágenes o mensajes que enviaban los dioses a los humanos. Según el griego que se consulte, éstos son hijos de la noche (Nix) y la oscuridad (Érebo), hijos de la tierra (Gea) o hijos de Hipnos (el sueño). Tres nombres destacan entre aquellos mil, según Ovidio: Morfeo, Fobétor y Fantaso.

Estas filiaciones nos permiten descubrir que los sueños pertenecen a la gran familia de la fantasía y la imaginación. No hace falta dormir para soñar, no hace falta inconciencia para estallar en mil maneras de imaginar. El trabajo del artista se nutre al mismo tiempo de su voluntad creativa y la cotidiana tormenta de símbolos libremente asociados, que el autor no controla. Solo puede procurar seguirle el paso a la intuición imaginativa.

Onírica es una exposición de obra gráfica donde Uriel decanta imágenes imposibles, islas fantásticas de estructura greca, patrones geométricos, mantras, animales, ríos, lagos, bañistas. Hay una veta de antiguedad en estas estampas contemporáneas que mezclan fuentes estilísticas de oriente y occidente, trabajadas con ese aliento gráfico dual veracruzano y oaxaqueño que Uriel Marín ha sabido condensar en su trayectoria.

Y el escenario predominante es el agua, ese medio huidizo e inaprensible como el caudal de ideas en que se ha sumergido el artista.

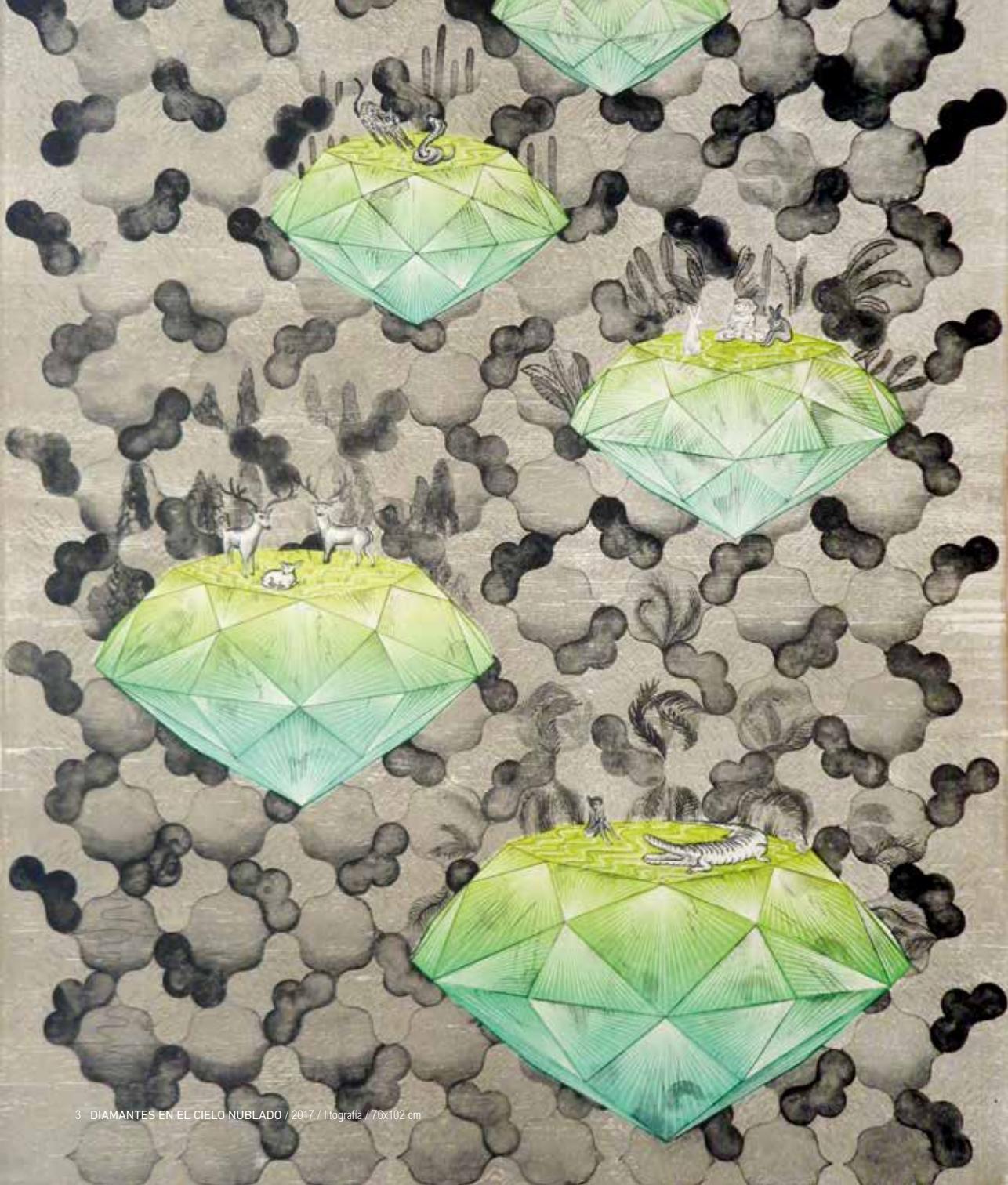
L.H.A. JUAN CARLOS JIMÉNEZ ABARCA
CRÍTICO E HISTORIADOR DE ARTE.



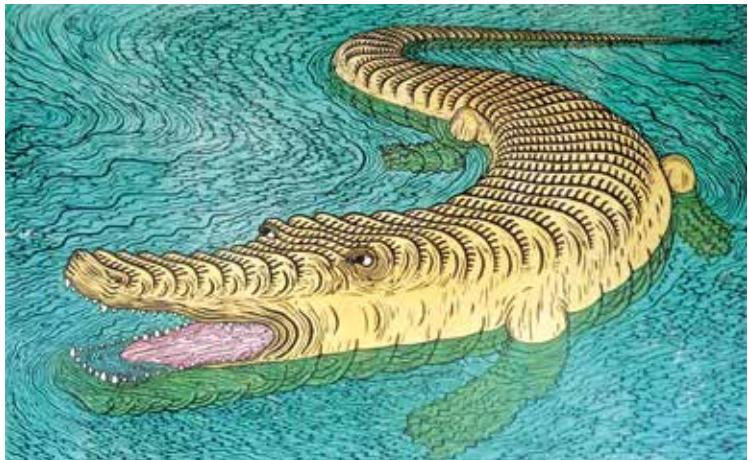
1 TAKO TOKEI / 2016 / xilografía / 30x30 cm



2 TIGER TIME / 2016 / xilografía / 36 cm



3 DIAMANTES EN EL CIELO NUBLADO / 2017 / litografía // 76x102 cm



4 CHAPOTEANDO / 2017 / Xilografía / 90x130 cm



10 S/T / 2010 / xilografía / 56x56 cm

URIEL MARÍN

[CÓRDOBA, VER. 1981]

Trabaja y vive en Oaxaca desde el 2005. Ese año funda, junto con un grupo de amigos, el taller Pata de Perro dedicado a la difusión, promoción y enseñanza del grabado. También es co-fundador del colectivo Arte Cocodrilo una plataforma para artistas emergentes en México.

En su trabajo creativo experimenta con la multiplicidad y la expansión de la gráfica, reflexionando a través de diferentes técnicas y aplicaciones de impresión en diversidad de soportes.

Ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas en México, Alemania, Eslovaquia, Inglaterra, Japón y Estados Unidos.

En el 2009 recibió Mención Honorífica en el Salón Nacional de Gráfica por su propuesta de grafica expandible. En 2011 fue becario del Programa Jóvenes Creadores del FONCA y en 2012 fue beneficiario del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Veracruz. Ese mismo año realizó la residencia de producción en el Head Space Project de la Universidad de Arte de Osaka (Japón).

En el año 2012 recibió el Premio Especial de la Primera Bienal de Arte Veracruz.



5 ABUNAI / 2015 / xilografía y acuarela / 55x100 cm



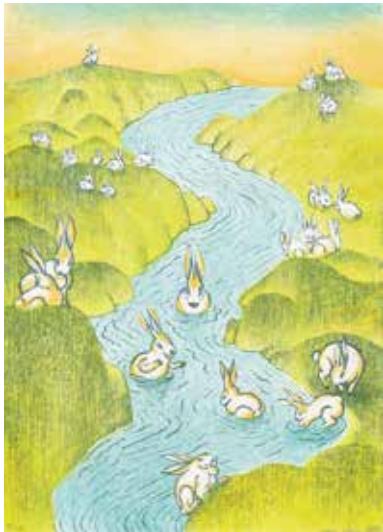
6 EVA / 2016 / aguafuerte y aguatinta / 60x60 cm



11 VOLARÁS / 2013 / litografía / 38x38 cm



12 PULPO DE MIL VOLTIOS / 2010 / aguafuerte y aguatinta / 28x56 cm



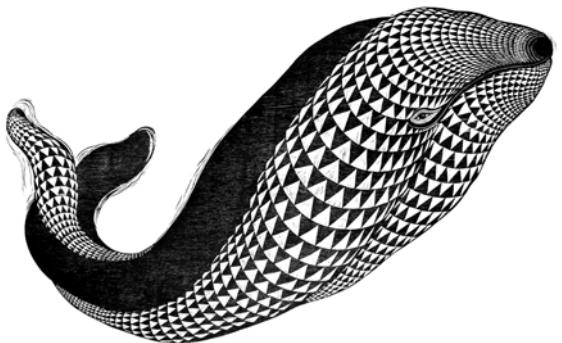
13 BUNNIES' PARADISE / 2017 / litografía / 28x38 cm



14 CANTO DE TRUENO / 2013 / litografía / 37x55 cm



15 ISLA GRECA / 2016 / litografía / 46x56 cm



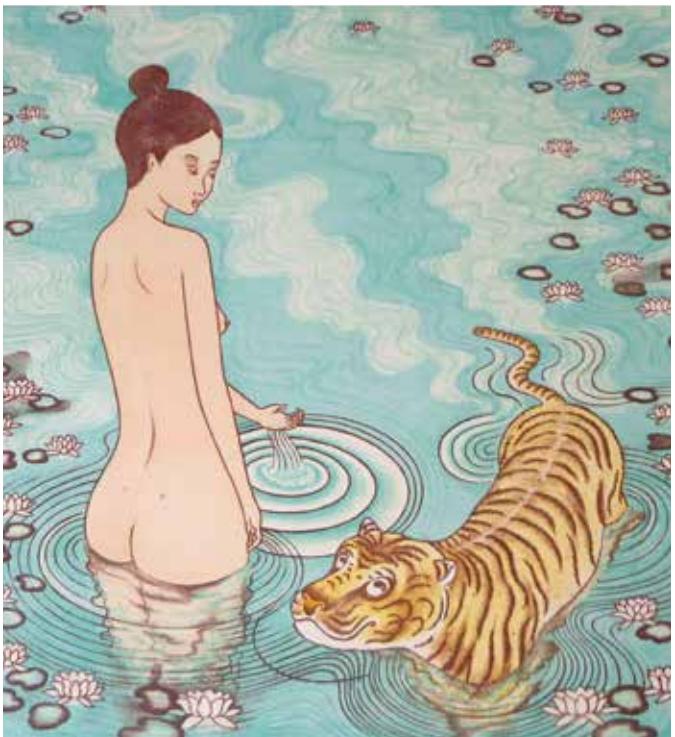
7 BALLENATO / 2013 / xilografía / 76x112 cm



8 AGAZAPADO / 2016 / litografía y xilografía / 60x40 cm



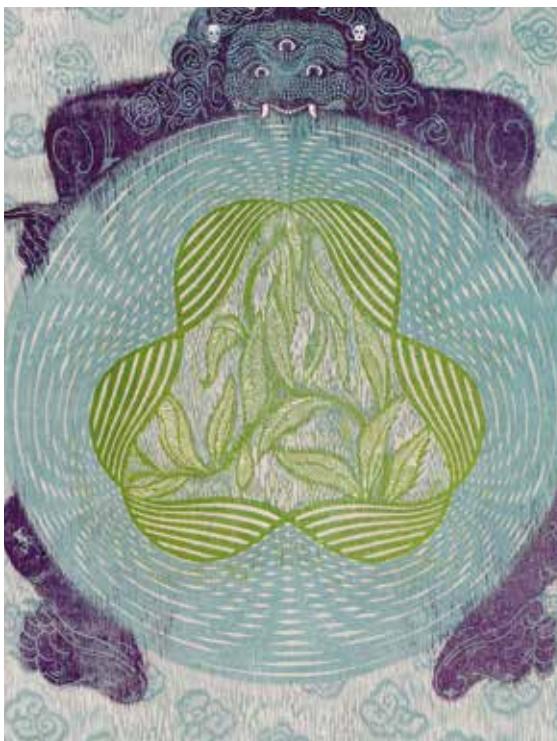
16 PAISAJE CON PIRÁMIDES & SERPIENTES / 2016 / litografía / 76x102 cm



17 AGUA PASA POR MI CASA / 2017 / litografía / 56x66 cm



9 BALLENA / 2008
aguafuerte y aguatinta / 56x76 cm



18 MANTRA VIBRANTE / 2016 / xilografía / 50x60 cm



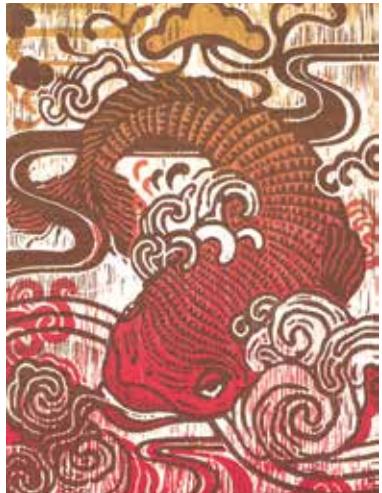
19 PIROPO SAMURAI / 2008 / xilografía / 56x76 cm



20 ICE CREAM / 2009 / xilografía / 56x76 cm



21 PLATICADOR / 2008 / aguafuerte y aguatinta / 28x38 cm



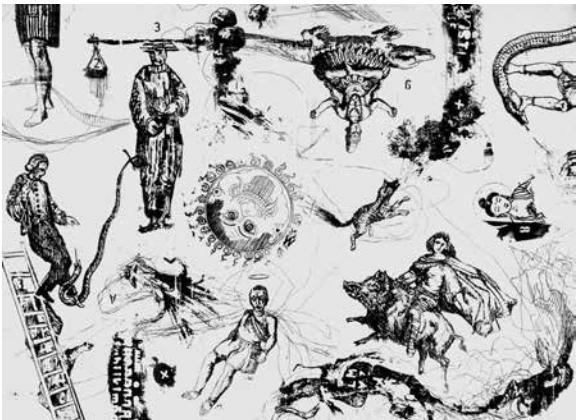
22 PEZ EN LAS NUBES / 2008 / xilografía / 28x38 cm



23 ESQUIVA TU / 2008 / aguafuerte y aguatinta / 28x38 cm



24 PLATOS SIN LAVAR / 2015 / litografía / 56x76 cm



25 SERPIENTES & ESCALERAS / 2008 / aguafuerte y aguatinta / 56x76 cm

RELACIÓN DE PRECIOS

1 TAKO TOKEI / \$2,000.00	14 CANTO DE TRUENO / \$3,000.00
2 TIGER TIME / \$2,000.00	15 ISLA GRECA / \$5,000.00
3 DIAMANTES EN EL CIELO NUBLADO / \$10,000.00	16 PAISAJE CON PIRÁMIDES & SERPIENTES / \$10,000.00
4 CHAPOTEANDO / \$14,000.00	17 AGUA PASA POR MI CASA / \$8,000.00
5 ABUNAI / \$7,000.00	18 MANTRA VIBRANTE / \$6,000.00
6 EVA / \$8,000.00	19 PIROPO SAMURAI / \$7,000.00
7 BALLENATO / \$10,000.00	20 ICE CREAM / \$7,000.00
8 AGAZAPADO / \$6,000.00	21 PLATICADOR / \$3,000.00
9 BALLENA / \$7,000.00	22 PEZ EN LAS NUBES / \$3,000.00
10 S/T / \$4,000.00	23 ESQUIVA TU / \$3,000.00
11 VOLARÁS / \$4,000.00	24 PLATOS SIN LAVAR / \$7,000.00
12 PULPO DE MIL VOLTIOS / \$5,000.00	25 SERPIENTES & ESCALERAS / \$7,000.00
13 BUNNIES' PARADISE / \$3,000.00	



6 DE DICIEMBRE DE 2016 / 19:30 H

EN: GALERÍA OMO (ABASOLO 437, CENTRO HISTÓRICO MORELIA, MICH.) / PERMANENCIA AL 22 DE DICIEMBRE DE 2017



www.omo.com.mx