



Biejos contempo

CICLO DE CINE

Celebremos la oportunidad de reunirnos para mirar críticamente documentales y ficciones que no necesariamente presentan la cara buena del arte contemporáneo internacional.

Excesos, absurdos, relaciones de poder, mercado de arte, ironías y giros narrativos inesperados para divertirnos y conversar.

MARZO 13, 20 Y 27
ABRIL 3 Y 10
6 PM



Casa Mutante [Francisco J. Múgica 8, Col. Felicitas del Río. Morelia, México]

Aforo máximo 20 personas | Entrada libre | Habrá palomitas y bebidas

**BANCO
DENIEBLA**

**Casa
Mutante.**



Biejos contempo

CICLO DE CINE

JUEVES 13 DE MARZO, 6PM

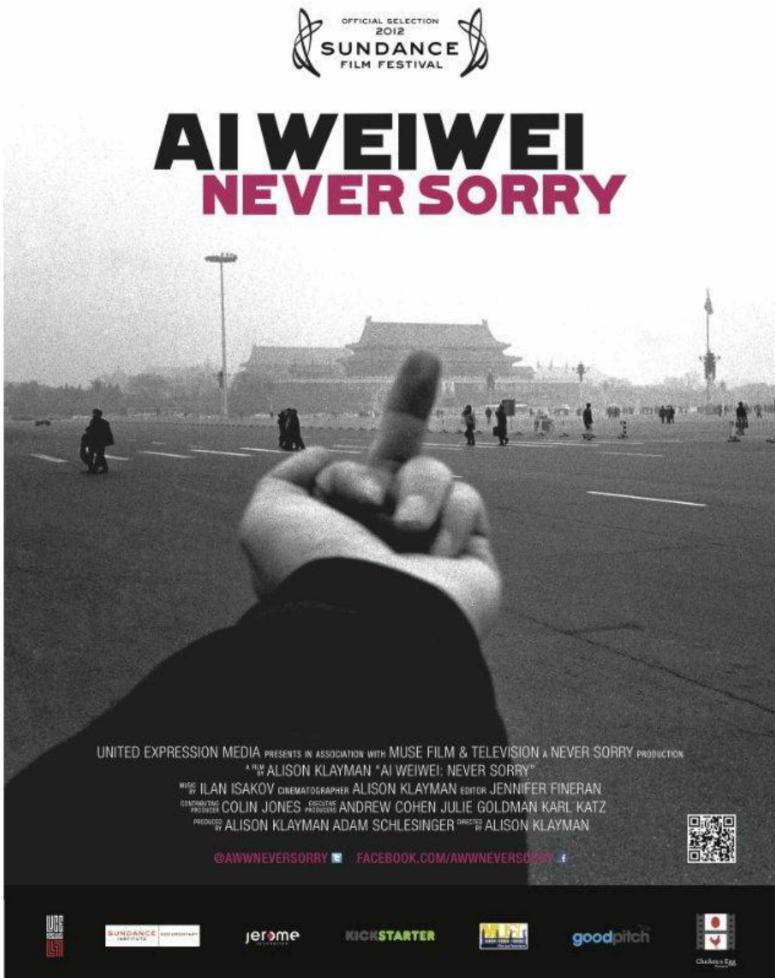
AI WEIWEI. NEVER SORRY

Dir. Alison Klayman (2012)
90 min

Sinopsis

Película sobre el famoso artista y activista chino Ai Weiwei. En los últimos años, Weiwei ha captado la atención internacional tanto por su ambiciosa obra como por sus provocaciones políticas.

El filme analiza la confluencia entre arte y activismo social a través de la vida y la creación de los artistas contemporáneos más importantes de China.



BANCO
DENIEBLA

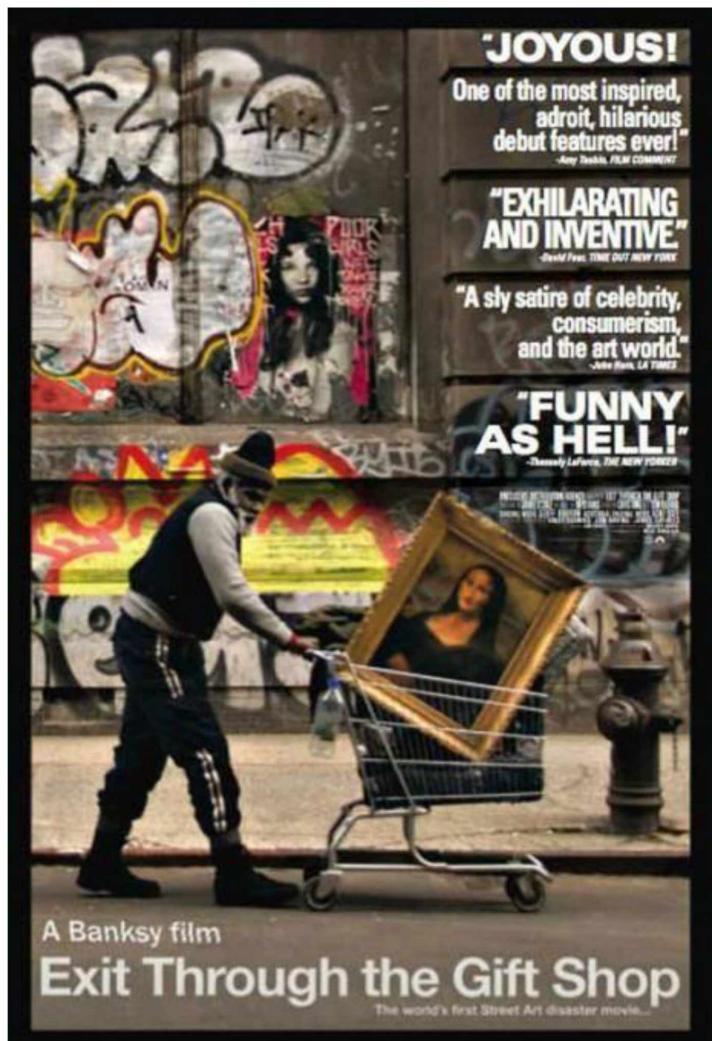
Casa
Mutante.



Biejos contempo

CICLO DE CINE

JUEVES 20 DE MARZO, 6PM



EXIT THROUGH THE GIFT SHOP

Dir. Banksy (2010)

87 min

Sinopsis

Thierry Guetta es un francés que vive en Los Ángeles y cuya única obsesión es grabarlo todo con su cámara de vídeo. Poco a poco se va introduciendo en el mundo del arte urbano y llega a conocer a Banksy, el artista urbano más famoso de la historia. En los títulos de crédito oficiales no aparece ningún director o guionista; tan sólo "Un film de Banksy".

BANCO
DENIEBLA

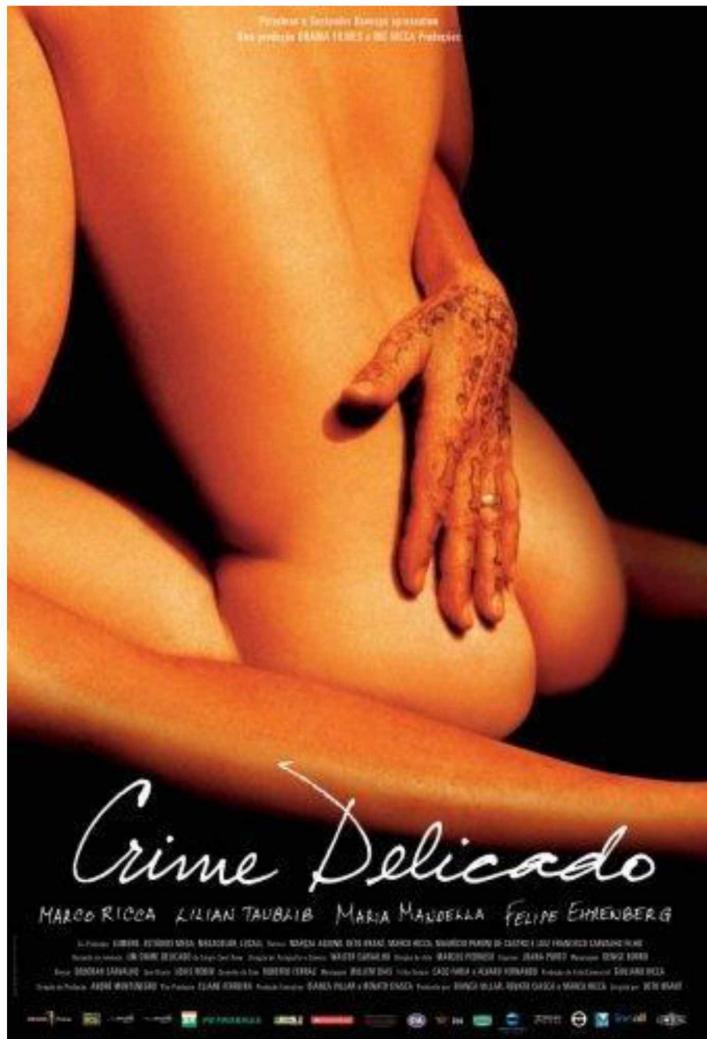
Casa
Mutante.



Biejos contemporáneo

CICLO DE CINE

JUEVES 27 DE MARZO, 6PM



CRIME DELICADO

Dir. Beto Brant (2005)
87 min

Sinopsis

Antonio es un crítico teatral respetado, que ha desarrollado su carrera profesional con dedicación y seriedad, buscando colocar en sus textos todo su conocimiento y también su personalidad, controlada por la razón. En un encuentro accidental en un bar, conoce a Inés, una mujer desinhibida y atractiva que no encaja en el modelo racional que Antonio pregonaba para sí mismo.

BANCO
DENIEBLA

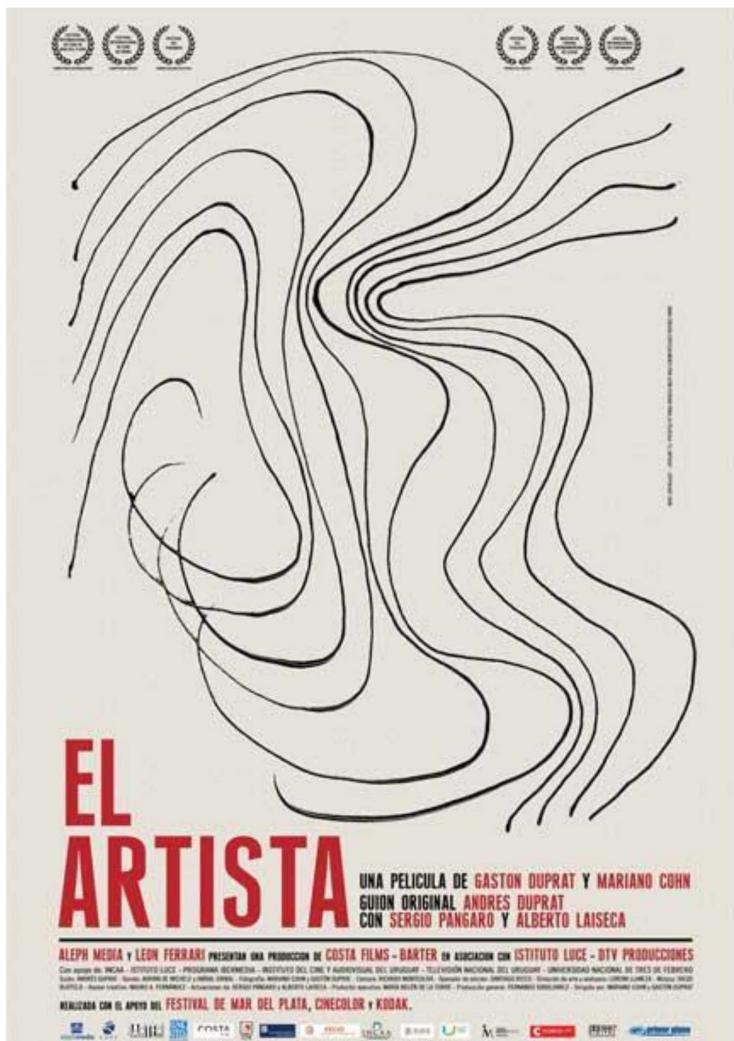
Casa
Mutante.



Biejos contempo

CICLO DE CINE

JUEVES 03 DE ABRIL, 6PM



EL ARTISTA

Dir. Mariano Cohn y Gastón Duprat
(2008) 91 min

Sinopsis

Jorge es un enfermero que pasa de cuidar ancianos en un geriátrico a convertirse en el nuevo niño mimado de la escena artística bonaerense.

Tras presentar como propias unas pinturas de uno de los ancianos, su vida simple y monótona se transforma de repente en un constante peregrinar por galerías de arte, universidades, programas de televisión, y reuniones con artistas e intelectuales.

BANCO
DENIEBLA

Casa
Mutante.